

**Appel à candidatures internationales
pour un nouveau membre du comité de rédaction (STA)
des Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup)**

Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (Craup) est une revue en ligne publiée sur le portail OpenEditions Journals sous l'égide du ministère de la Culture, et par ailleurs soutenue par l'Institut des sciences humaines et sociales (InSHS) du CNRS.

Le comité de rédaction est amené à renouveler l'un de ses membres. L'enjeu de ce renouvellement est de maintenir la représentation des champs de recherche des sciences et techniques liées à l'architecture (STA) au sein du comité.

Présentation de la revue

Inscrits dans les champs de la recherche architecturale, urbaine et paysagère, *Les Cahiers* ont émergé des laboratoires des écoles d'architecture françaises dans les années 1970. La revue a adopté en 2018 une nouvelle formule : revue scientifique internationale en ligne, publiant en français et en anglais, elle s'adresse aux communautés de chercheurs concernées par les transformations de l'architecture, de la ville, des paysages portées par des projets, quelles qu'en soient les échelles.

S'inscrivant dans un contexte éditorial, *Les Cahiers* ont défini une ligne éditoriale structurée autour de trois pôles de questionnement : théories, matérialité de la ville et de l'architecture, projet et conception. La revue publie trois dossiers thématiques par an et accueille des articles au fil de l'eau dans deux rubriques.

Les dossiers publiés ont permis de traiter des thématiques telles qu'« Usages et usagers », « Photomontage et représentation », « Que font les mobilisations environnementalistes à l'architecture, à l'urbanisme et au paysage ? », « Les Espaces d'apprentissage : une question urbaine et territoriale », « Histoire et quartiers. Méthodes, narrations, acteurs », entre autres.

La rubrique « Actualités de la recherche » publie des articles issus de recherches en cours, des recensions d'ouvrages, des articles portant sur de nouvelles problématiques de recherche.

La rubrique « Matériaux de la recherche » propose des rééditions et traductions inédites, carnets de bord ou d'enquête, des entretiens.

La production scientifique attendue est soumise aux critères usuels d'évaluation par les pairs.

Elle est particulièrement attentive à l'enjeu des images et du visuel.

Présentation des comités : <https://journals.openedition.org/craup/269>

Rôle et implication des membres du comité de rédaction

Les membres actuels du comité de rédaction appartiennent aux champs de l'histoire de l'architecture, de l'art, de la construction, de la conception, de la recherche urbaine et paysagère, des sciences sociales et sont issus d'institutions françaises et internationales.

La participation au comité éditorial exige un fort investissement. Les membres du comité de rédaction et le rédacteur en chef assurent la programmation et l'ensemble du suivi des dossiers ainsi que des rubriques.

Le comité se réunit six fois par an, en visioconférence ou en présence.

Le mandat d'un membre du comité de rédaction est de trois ans, renouvelable deux fois.

Un bon niveau de français et d'anglais est demandé pour pouvoir lire et corriger des articles dans ces deux langues.

L'intégration du comité de rédaction requiert donc une réelle disponibilité et des compétences éditoriales.

Candidature pour le comité de rédaction

Cet appel à candidatures s'adresse aux chercheurs et enseignants-chercheurs des établissements d'enseignement supérieur européens et internationaux travaillant sur les thématiques contemporaines de l'architecture, de l'urbanisme et du paysage dans le champ de recherche des sciences et techniques liées à l'architecture (STA).

Les candidats adresseront avant le **15 mars 2024** au secrétariat de rédaction des *Cahiers* (craup.secretariat@gmail.com) :

- une lettre de candidature motivée,
- un court curriculum vitae,
- une proposition pour contribuer à la revue explicitant leur rôle au sein du comité,
- et éventuellement, une ou deux propositions de thème de dossier à coordonner.

Le comité de rédaction se réunira durant la seconde quinzaine du mois de mars 2024 pour examiner les candidatures.