

SOCIÉTÉ NOUVELLE

LA MANUFACTURE DE RÉCITS ÉMERGENTS

Stage

Design, co-conception et communication

Période : avril - juillet 2022 (4 mois)
Début : Lundi 4 avril 2022
Lieux : Paris (possibilité de déplacement)
Rémunération : 800€/mois à discuter

Profil : Bac +5 (Niveau master)
Thèmes : Redirection écologique, low-tech, culture, transformation des organisations
Prérequis : Capacité de travail autonome et connaissance des thèmes cités ci-dessus

Présentation de la structure

Société Nouvelle est un collectif d'indépendants qui travaille à l'émergence de nouveaux récits et de médias d'influence sur des sujets engagés. Société Nouvelle accompagne les entreprises, les institutions, les associations et les individus qui ont des histoires à raconter. Nous utilisons des nouveaux formats pour faire émerger des récits qui s'intègrent dans un parcours d'engagement : nous créons du contenu pour qu'il soit regardé et qu'il donne à faire.

Parmi les réalisations de l'équipe du collectif ces dernières années, la web série [Hyperliens](#), l'exploration [PACT²](#), ou encore l'étude Vilowtech ([Vers une culture low-tech ?](#)) ou encore le projet du [Tiers lieu paysan de la Martinière](#).

Activités de la mission

Dans le cadre de ce stage, vous travaillerez avec Samuel Chabré et Tom Hébrard sur deux projets en cours. Un programme d'expérimentation sur la low-tech avec des institutions culturelles d'Île-de-France. Un programme de transformation d'une organisation d'Etat pour l'intégration de nouvelles pratiques cohérentes avec les enjeux de redirection écologique, et de travail avec des acteurs territoriaux.

La première période du stage servira à s'approprier les enjeux et les méthodes des équipes projet. La seconde période du stage sera orientée sur la production d'objets de communication, de restitution et d'influence. Ainsi qu'à l'accompagnement en simultané des partenaires dans leurs réflexions et dans la formalisation de leurs idées. La démarche en cours comprend un volet de documentation des méthodes de projet que nous mettons en œuvre, et sera un temps de la mission. Une compréhension systémique des enjeux et une approche holistique du design sont recommandées pour répondre au mieux à cet objectif d'accompagnement.

Compétences requises :
Conception et production graphique
Captation et traitement vidéo, audio
Conception web sobre / low-tech

Postuler : CV, book, lettre de motivation

Contact : Tom Hébrard
Email : hebrard.tom@gmail.com

Facilitation et animations de temps collectifs
Design et conception collaborative